

2022 年度
神奈川芸術文化財団
社会連携ポータル
活動報告書

Division for Social inclusion

編集・発行：公益財団法人神奈川芸術文化財団
社会連携ポータル課

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町 3-1

電 話：045-633-6513

FAX：045-663-3714

メール：renkei@kanagawa-af.org

デザイン：社会連携ポータル課

デザイン協力：シーダ株式会社

発行日：2023 年 6 月 1 日

-  専門人材育成プログラム実施ポイント (2 P 参照)
-  学校教育へのアプローチ実施ポイント (3 P 参照)
-  インクルーシブアプローチ実施ポイント (4 - 6 P 参照)
-  地域との連携づくり実施ポイント (7 P 参照)
-  共生共創事業実施ポイント (8 - 10 P 参照)
-  共生共創事業調査研究ポイント (8 P 参照)
-  神奈川県内の文化事業に対する助言や実施確認ポイント (8 P 参照)
-  2021 年度実施ポイント

社会連携ポータル部門 について

二つの事業で、施設にとどまることなく、
神奈川県内のさまざまな場所に飛び出していきます。

社会と芸術をつなぐ窓口＝ポータルです。

芸術文化をより多くの方の身近に、そして、これからもっと楽しんでいただきたい！という思いから、神奈川芸術文化財団のミッション「感動を分かち合う」「未来へつなぐ」を実現するための4つのアプローチと共生共創事業をあわせて、社会と芸術文化の新しい関係を築いていきます。

公益財団法人神奈川芸術文化財団

指定管理事業 社会連携ポータルの4つのアプローチ

- 芸術文化を担う人材を育てる 専門人材育成プログラム
- 子どもたちと芸術文化をつなぐ 学校教育へのアプローチ
- 多くの方々と感動を分かち合うための インクルーシブアプローチ
- 多くの方々と芸術文化でつながる 地域との連携づくり

神奈川県受託事業 共生共創事業



2018(平成30)年度から、「ともに生きる ともに創る」を目標に、年齢や障がいなどにかかわらず、子どもから大人まですべての人が、舞台芸術に参加し楽しめる神奈川県の「共生共創事業」が始まりました。この共生共創事業を神奈川芸術文化財団が受託し、企画製作を行っています。

神奈川県内の各地域で、文化芸術活動に取り組む人や新しく始めたい人、そのすべての人びとが参加し、楽しむことができる、舞台や文化施設の中だけにとどまらない、新しい芸術表現を作り出していきます。



芸術文化を担う人材を育てる

専門人材育成プログラム

すでに舞台芸術にかかわる人びとのためのブラッシュアップと将来舞台芸術分野で仕事に就くことをめざす学生のため、それぞれの館の特性や財団本部の機能を活用してプログラムを実施しています。

舞台芸術・劇場運営の育成プログラム

神奈川県民ホール／劇場運営マネジメント講座

これからのインクルーシブ社会と公立文化施設の取り組み
第16回 認知症を知る 2/22 (水)
第17回 白杖体験～見えない世界を歩く～ 3/20 (月)



KAAT神奈川芸術劇場／舞台技術講座2022

- ・制作者のための舞台技術講座 10/5 (水)
- ・「劇場がサステナビリティ(持続可能性)を考える ～環境に優しい舞台芸術」～イギリス「シアター・グリーン・ブック」を学ぶ～ 3/15 (水)
講師：パディ・ディロン(「シアター・グリーン・ブック」コーディネーター、劇場建築家、作家)、ロベルタ・モック(ロンドン大学ロイヤル・ホロウェイ校教授)
ファシリテーター：大島広子(舞台美術家)、堀内真人(KAAT 神奈川芸術劇場)

インターンシッププログラム

- 神奈川県民ホール 公共ホールでの文化事業の実習 12/19 (月)～1/10 (火)
- KAAT神奈川芸術劇場 制作インターン 7/18 (月祝)～7/24 (日)
- 神奈川県立音楽堂 室内オペラ制作・広報インターン 9/6 (火)～11/1 (火)

教育機関と連携した育成プログラム

- 神奈川県民ホール 東京音楽大学 ActProject
- KAAT神奈川芸術劇場 KAAT×北海道教育大学・公立小松大学・静岡文化芸術大学「私たちの地域社会における共生をめざして」シンポジウム 8/1 (月)
名古屋芸術大学芸術学部芸術学科舞台芸術領域講義 11/16 (水)
東京大学文学部樋岡求美 教授ゼミ講義 12/17 (土)
東京芸術大学講義 12/28 (水)
- 財団本部 昭和音楽大学大学院寄附講座「音楽マネジメント特殊講座VI」講義





子どもたちと芸術文化をつなぐ

学校教育へのアプローチ

教育課程のカリキュラムにあわせて、学校の授業や教員向けに研修へ芸術家を派遣するコーディネートを行い、県内の子どもたちへ、芸術に触れるだけでなく、作る楽しさを体験する授業を届けています。また、県立高校の舞台芸術を専門とする科の研修の一部を実施しています。

神奈川総合高校舞台芸術科

- 2年次：夏季集中講座「応用舞台技術」7/26（火）～29（金）
- 1年次：校外学習 9/27（火）



県内小学校へのアウトリーチ

音楽堂 先生のためのアウトリーチ

音楽家を学校に派遣し、先生方が授業の体験をして、授業のヒントを得ていただくための「先生のためのアウトリーチ」を県内各地の小学校で実施しました。



- 打楽器編 講師：打楽器奏者 若鍋久美子、富田真以子、上原なな江
座間市教育研究会音楽部 座間市立相模野小学校 6/ 8（水）
茅ヶ崎寒川地区小学校教育研究会音楽部 茅ヶ崎市立浜須賀小学校 6/21（火）
茅ヶ崎寒川地区小学校音楽教科研究会 茅ヶ崎市立浜須賀小学校 11/15（火）
（1部：6年生アウトリーチ視察、2部：ディスカッション）
厚木愛甲地区小学校教育研究会 厚木市立厚木第二小学校 12/21（水）
- 作曲編 講師：作曲・ピアノ 小鹿紡
座間市立東原小学校教員 座間市立東原小学校 8/26（金）

タンバリン一つであんなに盛り上がるとは...
勉強になりました。



音楽を身近に感じることができました。子どもたちが今日と同じような内容で音楽にふれると楽しんで活動するだろうと、想像できました。

KAAT「創造するカラダ」～美女と野獣と人魚姫～

地域創造「公共ホール創造ネットワーク事業」モデル事業

「美女と野獣」「人魚姫」の2つの物語をヒントに、イメージを広げながら身体で表現し、子どもたちの自由な発想と感性からここにはない世界を創造していくワークショップを行いました。

講師：ダンスリーダー / 柿崎麻莉子、ダンスサブリーダー / 飯森沙百合
助手 / モテギミユ、富岡晃一郎

共同主催：（公財）厚木市文化振興財団、FM 小田原株式会社、
相模原市緑区役所地域振興課、（公財）茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団

- 小田原市立下曽我小学校 12/7（水）
- 厚木市立上荻野小学校 12/8（木）
- 相模原市立橋本小学校 12/13（火）、12/14（水）、12/16（金）
- 厚木市立相川小学校 12/15（木）
- 小田原市立三の丸小学校 1/16（月）、1/17（火）
- 茅ヶ崎市立西浜小学校 1/31（火）、2/1（水）



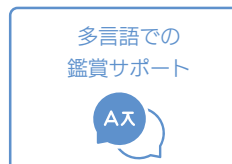
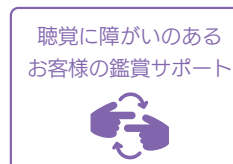
わかめの気持ちになるのが楽しかった！



多くの方々と感動を分かち合うための

インクルーシブアプローチ

音に見えるものに、見えるものを言葉・触れるものに、いつものスピードをすこしゆっくり、段差をスロープに...これまでの経験や知識を集めて、ステップアップ。経験が少なかった分野は、モニターの方の協力や意見交換会を開催し、知見を集め、次へとつなげる。繰り返しながら、芸術文化がどなたの心にも届くよう取組を続けていきます。



「オープンシアター 2022」



8/20（土）県民ホール

- ヒアリンググループ・舞台上字幕（日本語）・受付手話通訳対応
- バレエ公演音声ガイド・パンフレットテキストデータ送付・最寄り駅送迎
- やさしい日本語チラシ・プログラム・場内アナウンス・多言語チラシ（英語・中国語）・通訳（英語・中国語・韓国語）



バレエは理解しにくいと思っていたが、実際に来て良かった！（音声ガイド利用の方）

楽器の音の違いが分かった。もっと対応公演を増やして欲しい。（ヒアリンググループ利用の方）



前川建築ツアー in 音楽堂 きいて、さわって、感じる。 音楽堂の建築と音ツアー



1/6（金）音楽堂

- ボランティアグループ bridge による建築ツアー
- 点字パンフレット・触る地図・舞台模型
- 神奈川フィルハーモニーリハーサル体験

コンサートホールは敷居が高いと思っていた。



「星の王子さま サン＝テグジュペリからの手紙」



1/21（土）～29（日）KAAT

- ヒアリンググループ
- 多言語ちらし（やさしい日本語・英語・中国語）



素晴らしかった。ヒアリンググループにより、貴重な「出会い」を与えてくれた。



KAAT フレンドシッププログラム 手話通訳付みんなの KAAT バックステージツアー

3/13（月）KAAT 神奈川芸術劇場<ホール>

- 手話通訳付きツアー・受付手話通訳対応
- 字幕付き紹介映像・舞台用語説明リスト



楽しかった！
公演だけではなく、劇場を体験できる機会があるといい。



鑑賞サポート付 パイプオルガン無料コンサート

3/17（金） 県民ホール<小ホール>

- プログラム事前送付・事前レクチャー
- 小ホール触る模型・パイプオルガンのパイプに触る体験
- 音声ガイド
- オルガン演奏体験



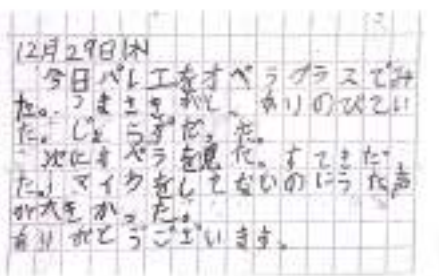
音声ガイドがある公演が増えたら、もっと公演に行く。

こんな少ない人数のためにコンサートをするなんて！
嬉しかった。



鑑賞機会の少ない子どもたちの招待

- KAAT キッズプログラム「さいごの1つ前」
- 県民ホール オルガン クリスマスコンサート*
- 県民ホール ファンタスティック・ガラコンサート 2022*
- KAAT「星の王子さま サン＝テグジュペリからの手紙」*
- KAAT「掃除機」*



学校の無い期間に子どもたちを連れていくことができるのがありがたい。（こども食堂の引率者の方）

ダンスと音楽を楽しんだのは初めてです。娘と興奮してしまい、家についてもまだ話し合っていました。



* リコー社会貢献クラブ・FreeWill からの寄付で実施

なか国際交流ラウンジと認定NPO法人神奈川子ども未来ファンド、横浜市社会福祉協議会を窓口、子育て・教育支援施設やこども食堂、（一社）こどもみらい横浜、（一財）横浜市母子寡婦福祉会の会員の方、神奈川ゆめ奨学生から応募いただき引率者やご家族とともに公演にご招待しました。

子どもと大人の音楽堂〈子ども編〉 せかいはともだち！

8/6（土） 神奈川県立音楽堂

- 点字プログラム ●絵本読み聞かせ（英語・中国語）
- 多言語チラシ・プログラム・場内アナウンス（やさしい日本語・英語・中国語・ポルトガル語）・通訳（英語・中国語・ポルトガル語）

ミュージカル「夜の女たち」

9/9（金）～9/10（土） KAAT<ホール>

- メガネ型字幕機による字幕提供
- 開演前の事前レクチャー（9日）
- 受付手話通訳対応

みんなでたのしむオペラ 「ヘンゼルとグレーテル」

11/26（土）～11/27（日） 県民ホール<小ホール>

- タブレット型字幕機による字幕提供

「ライカムで待っとく」

12/2（金）～12/4（土） KAAT<中スタジオ>

- 舞台上字幕（英語）

KAATフレンドシッププログラム「スクランブル・ダンスプロジェクトver. LAND FES DIVERSITY」

12/17（土）～18（日） KAAT<アトリウム>～中華街

- 開放的な場所でそれぞれのペースで鑑賞 ●障がいのあるなしにかかわらずともに踊るプロジェクト

KAATフレンドシッププログラム 木ノ下歌舞伎「超・初心者古典芸能講座」聴覚サポートver.

12/24（土） KAAT<アトリウム>

- ヒアリンググループ ●UDトークによる要約筆記 ●手話通訳

KAAT フレンドシッププログラム 「星の王子さまと旅することばの世界」

1/21（土）～29（日） KAAT<アトリウム>

- 多言語朗読・パンフレット（フランス語・スペイン語・ベトナム語・アラビア語・サハ語）
- 開放的な場所でそれぞれのペースで鑑賞

スターダンサーズ・バレエ団リラックスパフォーマンス「シンデレラ」（共催）

2/4（土） 県民ホール<大ホール>

- ヒアリンググループ ●劇場のルールを緩和した客席環境

KAAT 芸術監督公開トーク Vol.3

1/12（木） KAAT<ホール>

- 舞台上手話通訳・受付手話通訳対応

KAAT2023 年度ラインアップ発表

アーカイブ映像

3/29（水）～ KAAT アーカイブ

- 字幕付き映像の公開

「視覚言語がつくる演劇のことば」

2/5（日） KAAT<大スタジオ>

- ろう者と聴者がともにつくる演劇作品
- 舞台上手話通訳・受付手話通訳対応

「掃除機」

3/7（火）、8（水） KAAT<中スタジオ>

- タブレット型字幕機による字幕提供
- 開演前の事前レクチャー
- 受付手話通訳対応

音楽堂の取り組み

- 音楽堂パンフレット点字版
- 点字・拡大文字・白黒反転曲目リスト [8/6（土）子どもと大人の音楽堂〈子ども編〉・9/17（土）スティーヴン・イッサーリス チェロ・リサイタル・10/29（土）、30（日）ヘンデル「シッラ」全3幕・12/11（日）ヘンデル「メサイア」全曲・3/4（土）子どもと大人の音楽堂〈大人編〉・3/11（土）レ・ヴァン・フランセ]



多くの方々と芸術文化でつながる

地域との連携づくり

県内各文化施設とのネットワークをいかし、神奈川県で巡回公演を行いました。

神奈川県民ホール

- みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」
 - ↳ 寒川町民センター
 - ↳ もみじホール城山
 - ↳ 鎌倉芸術館

社会連携ポータル課

- 朗読「風の琴」企画提供
 - ↳ 鎌倉芸術館「オープンデー」及びロビー展示
 - ↳ 茅ヶ崎市民文化会館
- 「茅ヶ崎みんなのアートフェス 2022」



ミッション「感動を分かち合う」「未来へつなぐ」を達成するための取組

●職員向け研修

「やさしい日本語」講座&ワークショップ 7/1（金）

場内アナウンスやちらしに「やさしい日本語」を取り入れるため、前半は講座、後半はワークショップ形式の研修を行い、内容を映像にまとめました。
講師：村田陽次（東京都生活文化スポーツ局都民生活部地域活動推進課）ほか



視覚障がい者のための対応研修 8/30（火）

講師：福喜多恭子（同行支援従事者、神奈川県視覚障害者情報センター所長）

●社会連携ポータル課研究事業

文化と社会研究会「リラクスパフォーマンスとは」を何も無いところから考える 3/22（金）

だれが何を求め、どんな環境が必要なのか、そこに創り手の創造性と作品はどうかかわり得るのか、アーティスト、制作者、文化施設が芸術文化の楽しさ、豊かさの感動を届けるために何ができるかを考えました。

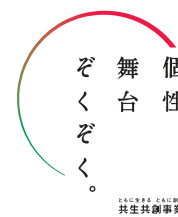
講師：西洋子（東洋英和女学院大学教授・博士（学術）、NPO 法人みんなのダンスフィールド理事長）
篠原朋子（神奈川県教育委員会教育局支援部特別支援教育課 専任主幹兼指導主事）

モデレーター：駒井由理子（社会連携ポータル課）

ご助言、ご協力いただいた団体、個人のみなさま

アーツカウンシルネットワーク／厚木愛甲地区小学校教育研究会／公益財団法人厚木市文化振興財団／FM小田原株式会社／小田原市／神奈川県教育委員会／神奈川県視覚障害者情報センター「神奈川ライトハウス」／特定非営利活動法人神奈川県視覚障害者福祉協会／特定非営利活動法人神奈川県中途失聴・難聴者協会／一般社団法人神奈川県聴覚障害者連盟／公益財団法人かながわ国際交流財団／認定NPO法人神奈川子ども未来ファンド／鎌倉市芸術文化振興財団・国際ビルサービス共同事業体／NPO法人川崎市ろう者協会／県内各市町村教育委員会／特定非営利活動法人ことばの道案内／小峰智子 昭和音楽大学教授（音楽科教育）／相模原市緑区役所地域振興課／公益財団法人相模原市民文化財団／座間市教育研究会音楽部／座間市立東原小学校／寒川町／茅ヶ崎寒川地区小学校教育研究会音楽部／公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団／東京都生活文化スポーツ局都民生活部地域活動推進課／秦野市／ボランティアグループbridge／公益財団法人横須賀芸術文化財団／社会福祉法人横浜市社会福祉協議会／リコー社会貢献クラブ・FreeWill（50音順・敬称略）

みなさまのご助言、ご協力をいただき、この取組を進めることができました。ありがとうございます。



神奈川県受託事業

共生共創事業

URL <https://kyosei-kyoso.jp>



やまゆり園 × 劇団かかし座「影絵であそぶ」

3/13(月)～公開



県立障害者支援施設である津久井やまゆり園（相模原市）と、芹が谷やまゆり園（横浜市）の利用者のみなさんが、影絵劇団「劇団かかし座」と一緒に影絵に挑戦！積極的に、楽しみながら影絵にチャレンジしている姿をドキュメンタリー映像にして公開。

- ワークショップ実施日（全8回）
9/12(月)、10/12(水)、11/18(金)、12/7(水)、1/16(月)、1/24(火)、1/30(月)、2/6(月)



ほわほわ × 山本卓卓「ぷ・ぱ・ぼの時間」

3/20(月)～公開



横浜市旭区の社会福祉法人横浜共生会地域活動支援センターほわほわの皆さんと、演劇集団「範宙遊泳」の劇作家・演出家の山本卓卓が演劇に挑戦。日々の活動やワークショップで朗読する様子、山本氏へのインタビューをドキュメンタリー映像にして公開。

- ワークショップ実施日（全8回）
10/7(金)、10/17(月)、11/18(金)、12/19(月)、1/13(金)、1/23(月)、1/27(金)、2/24(金)



神奈川県あそび歌プロジェクト『世界の歌とあそぼう』ホナガヨウコ&三日満月



世界の「あそび歌」をリサーチし、日本で暮らす子どもたちと楽しめるように音楽家や振付家と一緒にアレンジ。「あそび歌」を通じて多文化を感じ、体験するワークショップとコンサートを実施。

「世界のあそび歌体験型コンサート」

2/18（土）県民共済みらいホール



調査研究業務

神奈川ゆかりのアーティスト、演目、文化イベント等の中から共生社会の実現又は未病改善を意識した舞台公演等が可能なコンテンツを幅広く調査・発掘。2022年度は県内9団体、都内1団体についての調査を実施し、報告書を作成。



神奈川県内の文化事業に対する助言や実施確認等

神奈川県の補助金交付団体等の実施する文化事業の現地確認等を実施。



撮影：川島彩水

世界の第一線で活躍してきたダンサー・安藤洋子がシニアたちと新たなダンス表現を創り出すためのプロジェクト。2022年度は、ねんりんピックかながわ2022総合開会式でオープニングアクトを務めた他、ワークショップとショーイングからなる体験型ダンスイベントを実施した。

シニアのための体験型ダンスイベント「あしたのからだ～日常の身体から表現する身体へ～」
2023/3/16(木)・17(金) 横浜赤レンガ倉庫1号館2Fスペース



「すべての人が力を発揮できる場」としての演劇をモットーに、劇団員がキャストのみならずスタッフとしても参加しながら、オリジナル作品を創作。2022年度は、中間発表公演として、劇団員が書き下ろした短編3本からなる「いっしょに行こう・・・ネ!三部作」を上演した他、横須賀芸術劇場では初となる有観客公演を実施した。

第5回公演「こんな12人観たことない!」
2023/2/18(土)・19(日) ヨコスカ・ベイサイド・ポケット



撮影：泉山朗士

劇団員一人一人がクリエイターたることを目標に、メンバーの身近な事柄や話題を用いて、人生経験による説得力や存在感を活かすオリジナルの構成演劇を創作。2022年度は、シニアに限らず様々な世代で劇創作を体験するワークショップと発表会を横浜市内で開催した他、劇団発足4年目にして初の地元・綾瀬での有観客公演を実施した。

第3回公演「Hale 版 しあわせの王子」
2022/11/12(土) 綾瀬市オーエンス文化会館 大ホール



コロナ禍で発足し、工夫を凝らしながら活動して3年目。常に観客の想像の上をいく集団を目指す。2022年度は初の有観客公演として、プロジェクトリーダー大島寛史の書き下ろしによる新作を2本立てで上演した。

「つくづく、も ～あらしの日～/～おまつりの日～」
2023/1/28(土) 小田原三の丸ホール 小ホール

受賞歴

- 2021年度
チャレンジ・オブ・ザ・シルバー “Figures in the shadow, Figures in the light”
第25回 文化庁メディア芸術祭 エンターテインメント部門 審査委員会推薦作品選出
- 2022年度
OriHimeプロジェクト「星の王子さま」「ここに、いる。～分身ロボットと創る『星の王子様』～」
「デジタルえほんアワード2022」準グランプリ
「日本芸術センター第14回日本映像グランプリ」優秀賞(優秀科学技術賞)

2022年度は地域で活動する人々取材し、神奈川県内の「ともに生きる ともに創る」を実践する方々のいきいきとした様子を伝える地域版通信を発行。



11号 綾瀬市特集号：多文化が輝くまち綾瀬市
インタビュー：綾瀬シニア劇団Hale 倉品淳子&劇団員

12号 小田原市特集号：色とりどりの個性が花開く～障害者福祉事業所アール・ド・ヴィーヴル～
インタビュー：小田原シニア劇団チリアクオールディーズ 大島寛史&劇団員

13号 横須賀市特集号：手話フラダンスがつなぐ笑顔の輪～フラダンスサークル エコモマイリコ～
インタビュー：横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」&劇団員

14号 横浜市特集号：「おもしろがる力」で人と人が通じ合う～カブカブひかりが丘～
インタビュー：チャレンジ・オブ・ザ・シルバー 安藤洋子&参加メンバー

2022年度 共生共創事業活動一覧

4/15(金)	綾瀬シニア劇団Hale コンテンポラリーミュージカル「マスクの国のツンデレラ」公演映像&「the Document」映像作品公開
4/21(木)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー「TERMINAL」映像作品公開
6/10(金)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー オンラインダンスレッスン
6/25(土)	横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」2022年度入団希望者説明会@横須賀市立青少年会館
7/2(土)	小田原シニア劇団チリアクオールディーズ2022年度入団希望者説明会@小田原市観光交流センター
7/9(土)～10(日)	横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」第4回公演「いっしょに行こう・・・ネ!～三部作～」@横須賀市立青少年会館
9/18(日)～19(月)	綾瀬シニア劇団Hale「いろ～～～んな年代の人でエンゲキやってみよう!<演劇ワークショップと発表会>」@かながわアートホール
10/4(火)	野口体操と舞踏体験ワークショップ@小田原シニア劇団
10/19(水)	神奈川県あそび歌プロジェクトワークショップ@YMCAキンダーガーデン
11/1(火)	野口体操と舞踏体験ワークショップ@横須賀シニア劇団
11/11(金)	共生共創通信 Vol.11 綾瀬市特集号
11/12(土)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー、横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」ねんりんピックかながわ2022総合開会式出演 綾瀬シニア劇団Hale 第3回公演「Hale版 しあわせの王子」@綾瀬市オーエンス文化会館
11/16(水)	神奈川県あそび歌プロジェクトワークショップ@横浜市立南吉田小学校
11/24(木)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー ワークショップ@県立青少年センター
12/19(月)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー ワークショップ@県立青少年センター
1/28(土)	共生共創通信 Vol.12 小田原市特集号 小田原シニア劇団 チリアクオールディーズ「つくづく、も ～あらしの日～/～おまつりの日～」@小田原三の丸ホール
2/12(日)	神奈川県あそび歌プロジェクト@第21回あやせ国際フェスティバル2023
2/18(土)	神奈川県あそび歌プロジェクト「世界の歌とあそぼう」世界のあそび歌体験型コンサート@県民共済みらいホール 共生共創通信 Vol.13 横須賀市特集号
2/18(土)～19(日)	横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」第5回公演「こんな12人観たことない!」@ヨコスカ・ベイサイド・ポケット
3/13(月)	やまゆり園×劇団かかし座「影絵であそぶ」映像作品公開
3/16(木)	共生共創通信 Vol.14 横浜市特集号
3/16(木)～17(金)	チャレンジ・オブ・ザ・シルバー「あしたのからだ～日常の身体から表現する身体へ～」@横浜赤レンガ倉庫
3/20(月)	ほわほわ×山本卓卓「ぷ・ぱ・ぼの時間」映像作品公開